



Cherche

Peintures
Sculptures
Joaillerie

Présentations
Faits Divers
Événements



Writer: Anita NARDON.
@ArtPartnersCenter.com

Info Contact

C.A. JONCKHEERE

Carl Anthony Jonckheere (1975) dément le propos de Rimbaud : « on n'est pas sérieux quand on a dix-sept ans » car c'est à cet âge là qu'il s'est senti véritablement appelé par la peinture. Il achève ses études secondaires, erre à l'ULB et approfondit sa formation picturale en quatre années à La Cambre. Une présentation en privé (chez Albert Dumont) et le voilà lancé vers sa première grande individuelle ce printemps. Il aime les grands formats et travaille la matière très en surface, il donne ainsi à ses tableaux abstraits un aspect de peau vivante marquée par la vie avec ses rides ou ses traces d'accidents. Il soigne ses couleurs afin qu'elles ne soient jamais agressives mais qu'elles permettent au visiteur d'entrer dans sa peinture que l'on pourrait dire « à clé ». Il y a d'étranges passages entre les masses colorées, des entrées de labyrinthes, de soudains coups d'arrêt, mille choses qui intriguent. Il ose, en plus, des tons aussi difficiles que l'orange et le rose et les oppose à du vert cru ou les assemble sans les faire hurler. Il a des choix à risques mais ce sont des risques calculés qui nous conduisent à travers des paysages de mémoire, peints sur bois, sur toile ou sur papier. A voir toutes affaires cessantes.

Anita NARDON.

mar 2004 – Galerie 2016, rue des Pierres 1, 1000 Bruxelles – tel 02 502 81 16 – du mercredi au vendredi de 14h à 18h – samedi et dimanche de 12h à 18h

